



# L'IMPROVISATION LITTÉRAIRE ET THÉÂTRALE

Une réponse culturelle aux enjeux d'insertion et de  
citoyenneté territoriaux

# QUI SOMMES-NOUS ?



Edith Renard  
Chargée de production  
AMILIT



Papy  
Directeur Artistique



Kendou Pelle  
Directeur de production  
Martinique Comedy Club



## ANCRAGE LOCALE DE L'IMPROVISATION THÉÂTRALE ET LITTÉRAIRE : 30 ANS D'EXPÉRIENCE



# IMPROVISATION, INSERTION ET CITOYENNETÉ

Décrochage scolaire

TROPHÉE KO DES MOTS

Trouver l'envie de progresser par le plaisir d'écrire grâce à la forme ludique du match.

Valoriser sa créativité et son imagination.



Cohésion sociale

INTERGÉNÉRATIONNEL

Constituer un patrimoine culturel commun.

Favoriser la communication entre les générations.

Lutter contre la fracture du numérique

Insertion professionnelle

AGE EXPRESSION DE SOI

Prendre confiance dans son expression pour se présenter en entretien.

Apprendre à se connaître pour choisir sa voie.

Trouver sa place dans le groupe.



Découvrir les talents

LES TALENTS DE DEMAIN

Valoriser les talents et découvrir les artistes de demain.

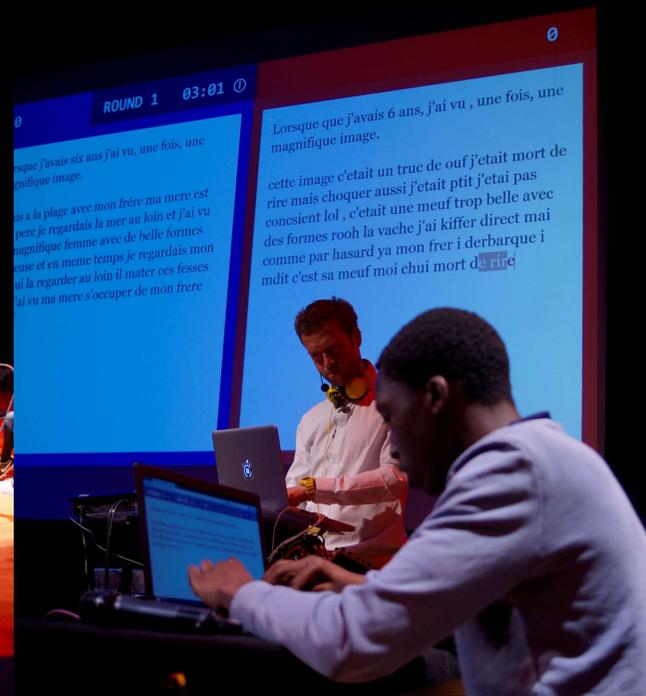
S'émanciper pour s'autoriser l'acte de création.



UNE  
ASSOCIATION  
LOCALE DE  
SPECTACLE  
VIVANT  
MARTINIQUE  
MARTINIQUE

★ MARTINIQUE ★  
COMEDY CLUB





NOUS SOMMES A VOTRE ECOUTE

MERCI !